



**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СРЕДНЕРУССКИЙ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»**

Кафедра психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
психологии и педагогики
МВ Волкова М.В.
09 января 2018 г.

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Укрупненная группа направлений и специальностей	40.00.00 Образование и педагогические науки
Направление подготовки:	44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Профиль:	Специальная психология

№ пп	На учебный год	ОДОБРЕНО на заседании кафедры		УТВЕРЖДАЮ заведующий кафедрой	
		Протокол	Дата	Подпись	Дата
1	2018 - 2019	№ 6	09 января 2018 г.	<i>МВ</i>	09 января 2018 г.
2	20__ - 20__	№	«__» _____ 20__ г.		«__» _____ 20__ г.
3	20__ - 20__	№	«__» _____ 20__ г.		«__» _____ 20__ г.
4	20__ - 20__	№	«__» _____ 20__ г.		«__» _____ 20__ г.

1. ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФГОС ВО

В соответствии с учебным планом образовательной программы 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, разработанным на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (уровень бакалавриата) утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 октября 2015 г. № 1087 дисциплина «Филологические основы дефектологического образования» входит в состав цикла Б1 базовой части. Данная дисциплина, в соответствии с учебным планом института, является обязательной для изучения.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Филологические основы дефектологического образования» включает 26 тем. Темы объединены в 5 разделов: «Понятие о системном строении языка», «Онтогенез речевого развития», «Теоретические основы речи», «Классификация звуков. Позиционная мена и позиционные изменения звуков», «Работа над техникой речи»

Цель изучения дисциплины заключается в том, чтобы сформировать у студентов лингвистическую компетентность, включающую в себя знания современного русского языка в теоретическом освещении, владение языковыми и речевыми нормами, а так же развить умение, формирующие профессиональные качества речи будущих специалистов дефектологического профиля.

Основными **задачами** изучения дисциплины являются:

- Усвоение основных теоретических положений в области филологии;
- Актуализация у студентов понимания значимости знаний и умений по дисциплинам при изучении нарушений языковых норм в речи детей с особыми образовательными потребностями.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ)

Изучение дисциплины «Филологические основы дефектологического образования» направлено на формирование следующих планируемых результатов обучения студентов по дисциплине. Планируемые результаты обучения (ПРО) студентов по данной дисциплине являются составной частью планируемых результатов освоения образовательной программы и определяют следующие требования. После освоения дисциплины студенты должны:

Овладеть компетенциями:

- ОК-2-готовностью совершенствовать свою речевую культуру.

знать:

- нормы современного русского литературного языка;
- единицы различных уровней системы языка, законы и правила их функционирования, сочетания, варьирования и модификации в речи;
- методы изучения языковых единиц;
- типичные особенности речи (произносительные, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические) у детей с нарушениями интеллектуального развития;

уметь:

- проводить лингвистический анализ всех видов: фонетический, орфографический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;
- пользоваться научной лингвистической и лексикографической литературой;
- систематизировать сведения по различным разделам современного русского языка;
- применять усвоенную теорию при анализе речевой продукции, совершенствовать орфоэпические, орфографические и пунктуационные навыки;
- анализировать речевые высказывания и текстовые сообщения с точки зрения реализации/нереализации лингвистических единиц и категорий.

владеть:

- орфографическими, пунктуационными, орфоэпическими и грамматикостилистическими нормами современного русского языка;
- нормами кодифицированного и некодифицированного русского литературного языка;

- навыками построения и анализа текстового сообщения; навыками самостоятельной работы с научной и справочной литературой, а также с дидактическим материалом.

4. ТЕМАТИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

№ пп	Наименование раздела	№ пп	Тема	Перечень планируемых результатов обучения (ПРО)
1	Понятие о системном строении языка	1	Язык как знаковая система. Уровневое устройство языка.	ОК-2
		2	Фонетика	
		3	Словообразование	
		4	Лексикология	
		5	Морфология	
		6	Синтаксис	
2	Онтогенез речевого развития	7	Детская речь как предмет научного изучения.	ОК-2
		8	Основные механизмы устной речи.	
		9	Начальные фазы речевого онтогенеза.	
		10	Периодизация развития детской речи	
		11	Довербальное и раннее вербальное развитие ребенка	
		12	Онтогенез фонетической стороны речи.	
		13	Развитие фонематического слуха в раннем возрасте	
3	Теоретические основы речи	14	Речевое общение.	ОК-2
		15	Основные аспекты речи.	
		16	Функциональные стили.	
		17	Понятие нормы языка. Норма и вариант нормы.	
		18	Типы нормативных дифференциаций	
		19	Виды норм.	
4	Классификация звуков. Позиционная мена и позиционные изменения звуков.	20	Артикуляционная классификация согласных звуков	ОК-2
		21	Артикуляционная классификация гласных звуков	
		22	Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков	
		23	Интонация. Понятие о синтагме	
5	Работа над техникой речи	24	Техника речи как важнейший элемент речевой культуры	ОК-2
		25	Практические упражнения для выработки смешанно диафрагмального типа дыхания	
		26	Практические упражнения для улучшения дикции и для выработки речевого голоса	

5. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Согласно учебному плану дисциплина «Филологические основы дефектологического образования» изучается в третьем семестре второго курса (при очно-заочной форме обучения) и четвертом семестре второго курса (при заочной форме обучения).

Компетенции, знания и умения, а также опыт деятельности, приобретаемые студентами после изучения дисциплины, будут использоваться ими в ходе осуществления профессиональной деятельности.

6. ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ И ИХ ТРУДОЕМКОСТЬ

очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего зачетных единиц (академических часов – ак. ч.)	Семестр
Общая трудоемкость дисциплины	3 (108)	3 (108)
Аудиторные занятия (контактная работа обучающихся с преподавателем), из них:	36	36
- лекции (Л)	18	18
- семинарские занятия (СЗ)		
- практические занятия (ПЗ)	18	18
- лабораторные занятия (ЛЗ)		
Самостоятельная работа студента (СРС), в том числе:	72	72
- курсовая работа (проект)		
- контрольная работа		
- доклад (реферат)		
- расчетно-графическая работа		
- контроль		
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет

заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего зачетных единиц (академических часов – ак. ч.)	Семестр
Общая трудоемкость дисциплины	3 (108)	3 (108)
Аудиторные занятия (контактная работа обучающихся с преподавателем), из них:	16	16
- лекции (Л)	8	8
- семинарские занятия (СЗ)		
- практические занятия (ПЗ)		
- лабораторные занятия (ЛЗ)	8	8
Самостоятельная работа студента (СРС), в том числе:	88	88
- курсовая работа (проект)		
- контрольная работа		
- доклад (реферат)		
- расчетно-графическая работа		
- контроль	4	4
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет

7. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1 Содержание разделов дисциплины

РАЗДЕЛ 1. Понятие о системном строении языка

Тема 1 Язык как знаковая система. Уровневое устройство языка.

Языкознание как наука о языке и его сущности. Язык как синтез звука и мысли, система и структура. Соотношение языка и речи. Понятие о языковой способности и ее компонентах (семантически, грамматический). Диалектика существования языка. Единицы языка в отношении к языку и речи. Форма существования единиц языка. Особенности языкового знака. Основные функции слова как знака. Система и структура языка на примере системы и

структуры русского языка. Парадигматические и синтагматические отношения единиц русского языка. Валентность и дистрибуция.

Уровни языковой структуры и их конститутивные единицы: фонетико-фонологический, морфемно-морфологический, лексико-семантический, синтаксический. Слово как узловая единица языка

Тема 2 Фонетика.

Основные единицы фонетики. Звуки и фонемы. Фонемы и их состав, дифференциальные признаки, позиционные и комбинаторные чередования, способы образования. Неконститутивные фонетические единицы: фонетическое слово, словесное и синтагматическое ударение, интонация. Артикуляционные трудности в освоении различных звуков и их сочетаний детьми дошкольного возраста. Орфоэпические ошибки в речи детей и причины их возникновения.

Тема 3 Словообразование.

Морфемы и морфы. Словообразование. Непроизводная, производная, производящая основы, словообразовательная модель. Основные способы современного словообразования в русском языке. Словообразовательные процессы в речи детей дошкольного возраста.

Тема 4 Лексикология.

Семантическая структура слова. Лексическое, парадигматическое, синтагматическое и эмотивное значение слова. Слово и образ. Значение и смысл. Лексический состав современного русского литературного языка. Основные трудности, связанные с освоением детьми дошкольного возраста многозначных слов, синонимов и антонимов. Словарный запас ребенка и социальная среда.

Тема 5 Морфология.

Части речи и их характеристика. Морфология и морфонология. Освоение детьми дошкольного возраста слов различных частей речи и основные трудности, связанные с их освоением. Морфология как грамматическое учение о слове. Основные грамматические понятия. Система частей речи в русском языке. Предмет морфологии. Основные грамматические понятия (грамматические категории; грамматическое значение; грамматическая форма; грамматическая парадигма). Части речи как грамматические классы слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке. существительное как часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Лексико-грамматические разряды существительных. Грамматические категории существительных. Типы склонения существительных. Разносклоняемые существительные. Несклоняемые существительные. Имя прилагательное как часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Грамматические категории имени прилагательного. Степени сравнения прилагательных. Краткие формы прилагательных. Имя числительное как часть речи. Разряды числительных по значению и структуре. Семантическая классификация местоимений. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению. Глагол как часть речи. Инфинитив как начальная форма глагола: значение, морфологические особенности, синтаксические функции. Лексико-грамматические разряды глаголов. Грамматические категории глагола. Причастие как особая форма глагола. Значение, морфологические и синтаксические признаки. Категория времени, категория залога у причастий. Образование причастий. Деепричастие как особая форма глагола. Значение, морфологические и синтаксические признаки. Образование деепричастий. Наречие как часть речи. Значение, морфологические и синтаксические признаки. Степени сравнения наречий. Разряды и группы наречий по значению. Слова категории состояния. Значение, морфологические и синтаксические признаки. Служебные части речи. Предлоги. Союзы. Частицы. Их функции. Модальные слова. Междометия. Звукоподражания. Особые группы слов в русском языке: модальные слова, междометия, звукоподражательные слова.

Тема 6 Синтаксис.

Словосочетание и предложение. Основные типы словосочетаний и предложений. Основные этапы формирования предложений разной структуры в детской речи.

РАЗДЕЛ 2. Онтогенез речевого развития

Тема 7 Детская речь как предмет научного изучения.

Исследования детской речи в отечественной психологии и психолингвистике (А.А.Леонтьев, И.Н.Горелов, Е.И.Исенина, М.М.Кольцова и др.), а также в зарубежной психолингвистике. Проблема генезиса речевой деятельности. Значение слова как центральная категория онтогенеза речи и мышления.

Тема 8 Основные механизмы устной речи.

Анатомо-физиологические механизмы речи. Акустические характеристики устной речи. Функциональная система речедвигательного акта

Тема 9 Начальные фазы речевого онтогенеза.

Речевой онтогенез. Сензитивный период и гиперсензитивные фазы речевого развития

Тема 10 Периодизация развития детской речи.

Основные подходы к периодизации речевого развития ребенка. Этапы речевого развития ребенка.

Тема 11 Довербальное и раннее вербальное развитие ребенка.

Подходы к периодизации дословесного периода усвоения речи. Специфика детского крика. Период гуления, его основные характеристики. Развитие и изменение лепетных структур, особенности их воспроизведения

Тема 12 Онтогенез фонетической стороны речи.

Нормативные показатели речевого развития у детей. Методика логопедического обследования фонетической стороны речи.

Тема 13 Развитие фонематического слуха в раннем возрасте.

Развитие фонетической стороны речи в онтогенезе. Фонологические аспекты речевого развития. Дофонемный и фонемный периоды развития речи, особенности дофонемной речи (Н.Х. Швачкин) Общая схема фонематического развития. Овладение системой фонологических противопоставлений

РАЗДЕЛ 3. Теоретические основы речи

Тема 14 Речевое общение.

Основные единицы общения. Виды речи. Функционально-смысловые типы речи. Структура речевой коммуникации.

Тема 15 Основные аспекты речи.

Качества грамотной речи. Нормативный аспект. Коммуникативный аспект. Этический аспект.

Тема 16 Функциональные стили.

Основные понятия стилистики. Книжный и разговорный стиль. Подстили книжного стиля и их основные черты.

Тема 17 Понятие нормы языка. Норма и вариант нормы.

Норма как центральное понятие культуры речи. Языковая норма и литературная норма. Варианты нормы и их виды.

Тема 18 Типы нормативных дифференциаций.

Устная и письменная норма. Нормы разных функционально-стилистических сфер. Территориальные нормативные различия.

Тема 19 Виды норм.

Акцентологические нормы. Правила ударения, разработанные Д. Э. Розенталем. Орфоэпические нормы. Правила произношения, разработанные Д. Э. Розенталем. Лексические и фразеологические нормы. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.

РАЗДЕЛ 4. Классификация звуков. Позиционная мена и позиционные изменения звуков.

Тема 20 Артикуляционная классификация согласных.

Признаки согласного звука: место образования, способ образования, соотношение голоса и шума, наличие или отсутствие палатализации.

Тема 21 Артикуляционная классификация гласных звуков .

Признаки гласного звука: ряд, подъем, наличие или отсутствие лабиализации.

Тема 22 Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков.

Позиционная мена по глухости-звонкости и по твердости-мягкости. Типы позиционных изменений.

Тема 23 Интонация. Понятие о синтагме.

Понятие интонации. Средства интонации. Понятие синтагмы. Функции синтагматического членения.

РАЗДЕЛ 5. Работа над техникой речи

Тема 24 Техника речи как важнейший элемент речевой культуры.

Работа над техникой речи: дыхание, дикция, голос, психотехника, орфоэпия, невербальные средства.

Тема 25 Практические упражнения для выработки смешанно диафрагмального типа дыхания.

Упражнение по К. С. Станиславскому. Фонационная дыхательная гимнастика. Динамические дыхательные упражнения в положении стоя. Дыхательная гимнастика по системе А. Н. Стрельниковой. Выработка дифференцированного носового и ротового дыхания.

Тема 26 Практические упражнения для улучшения дикции и для выработки речевого голоса.

Рото-глоточная гимнастика. Упражнения для снятия напряжения затылочных мышц, снятия зажимов нижней челюсти. Артикуляционная гимнастика для губ, языка и нижней челюсти. Голосовая гимнастика по развитию регистров. Голосовая гимнастика по системе А. Н. Стрельниковой. Упражнения на развитие силы звука.

7.2. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ ПО СЕМЕСТРАМ, РАЗДЕЛАМ И (ИЛИ) ТЕМАМ, ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ (КОНТАКТНАЯ РАБОТА), ВИДАМ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ФОРМАМ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

очно-заочная форма обучения

№ п.п.	Темы дисциплины	Трудоемкость	Лекции	СЗ	ПЗ	ЛЗ	СРС
1	Язык как знаковая система. Уровневое устройство языка.	4	1				3
2	Фонетика	4			1		3
3	Словообразование	4			1		3
4	Лексикология	4			1		3
5	Морфология	4			1		3
6	Синтаксис	4			1		3

7	Детская речь как предмет научного изучения.	5	1		1		3
8	Основные механизмы устной речи.	5	1		1		3
9	Начальные фазы речевого онтогенеза.	5	1		1		3
10	Периодизация развития детской речи	4	1				3
11	Довербальное и раннее вербальное развитие ребенка	5	1		1		3
12	Онтогенез фонетической стороны речи.	4	1				3
13	Развитие фонематического слуха в раннем возрасте	4	1				3
14	Речевое общение.	5	1		1		3
15	Основные аспекты речи.	4			1		3
16	Функциональные стили.	3					3
17	Понятие нормы языка. Норма и вариант нормы.	4	1				3
18	Типы нормативных дифференциаций	3					3
19	Виды норм.	3					3
20	Артикуляционная классификация согласных звуков	6	2		1		3
21	Артикуляционная классификация гласных звуков	5	2		1		2
22	Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков	5	2		1		2
23	Интонация. Понятие о синтагме	3			1		2
24	Техника речи как важнейший элемент речевой культуры	3			1		2
25	Практические упражнения для выработки смешанно диафрагмального типа дыхания	5	2		1		2
26	Практические упражнения для улучшения дикции и для выработки речевого голоса	3			1		2
Контроль							
ИТОГО:		108	18		18		72

заочная форма обучения

№ п.п.	Темы дисциплины	Трудоемкость	Лекции	СЗ	ПЗ	ЛЗ	СРС
1	Язык как знаковая система. Уровневое устройство языка.	5	1				4
2	Фонетика	5	1				4
3	Словообразование	5	1				4
4	Лексикология	5	1				4
5	Морфология	5	1				4
6	Синтаксис	5	1				4
7	Детская речь как предмет научного изучения.	5	1				4
8	Основные механизмы устной	5	1				4

	речи.						
9	Начальные фазы речевого онтогенеза.	4					4
10	Периодизация развития детской речи	4					4
11	Довербальное и раннее вербальное развитие ребенка	4					4
12	Онтогенез фонетической стороны речи.	4					4
13	Развитие фонематического слуха в раннем возрасте	4					4
14	Речевое общение.	4					4
15	Основные аспекты речи.	3					3
16	Функциональные стили.	3					3
17	Понятие нормы языка. Норма и вариант нормы.	4				1	3
18	Типы нормативных дифференциаций	4				1	3
19	Виды норм.	4				1	3
20	Артикуляционная классификация согласных звуков	4				1	3
21	Артикуляционная классификация гласных звуков	4				1	3
22	Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков	4				1	3
23	Интонация. Понятие о синтагме	3				1	2
24	Техника речи как важнейший элемент речевой культуры	3				1	2
25	Практические упражнения для выработки смешанно диафрагмального типа дыхания	2					2
26	Практические упражнения для улучшения дикции и для выработки речевого голоса	2					2
Контроль		4	4				
ИТОГО:		108	8			8	88

8. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ

Учебным планом предусмотрено проведение лабораторных занятий для студентов заочной формы обучения.

Рекомендуемые темы лабораторных занятий:

1. Понятие нормы языка. Норма и вариант нормы.
2. Типы нормативных дифференциаций
3. Виды норм.
4. Артикуляционная классификация согласных звуков
5. Артикуляционная классификация гласных звуков
6. Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков
7. Интонация. Понятие о синтагме
8. Техника речи как важнейший элемент речевой культуры

9. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Учебным планом предусмотрено проведение практических занятий по дисциплине для студентов очно-заочной формы обучения. Рекомендуемые темы для проведения практических занятий:

при очно-заочной форме обучения:

1. Фонетика
2. Словообразование
3. Лексикология
4. Морфология
5. Синтаксис
6. Детская речь как предмет научного изучения
7. Основные механизмы устной речи
8. Начальные фазы речевого онтогенеза
9. Довербальное и раннее вербальное развитие ребенка
10. Речевое общение
11. Основные аспекты речи
12. Артикуляционная классификация согласных звуков
13. Артикуляционная классификация гласных звуков
14. Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков
15. Интонация. Понятие о синтагме
16. Техника речи как важнейший элемент речевой культуры
17. Практические упражнения для выработки смешанно диафрагмального типа дыхания
18. Практические упражнения для улучшения дикции и для выработки речевого голоса

10. СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Учебным планом не предусмотрены.

11. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

11.1. ОБЩИЙ ПЕРЕЧЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Рекомендуется следующие виды самостоятельной работы:

- изучение теоретического материала с использованием курса лекций и рекомендованной литературы;

- подготовка к зачету в соответствии с перечнем вопросов для аттестации;

- дидактическое тестирование.

В комплект учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся входят:

- оценочные материалы.

очно-заочная форма обучения

№ п.п	Темы	Содержание самостоятельной работы	Формы контроля	Объем, час.
1	Язык как знаковая система. Уровневое устройство языка.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
2	Фонетика	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
3	Словообразование	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
4	Лексикология	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для	Устный опрос, проверка тестов, проверка	3

		самостоятельной работы	рефератов	
5	Морфология	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
6	Синтаксис	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
7	Детская речь как предмет научного изучения.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
8	Основные механизмы устной речи.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
9	Начальные фазы речевого онтогенеза.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
10	Периодизация развития детской речи	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
11	Довербальное и раннее вербальное развитие ребенка	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
12	Онтогенез фонетической стороны речи.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
13	Развитие фонематического слуха в раннем возрасте	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
14	Речевое общение.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
15	Основные аспекты речи.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
16	Функциональные стили.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
17	Понятие нормы языка. Норма и вариант нормы.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
18	Типы нормативных дифференциаций	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами,	Устный опрос, проверка тестов,	3

		выполнение заданий для самостоятельной работы	проверка рефератов	
19	Виды норм.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
20	Артикуляционная классификация согласных звуков	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
21	Артикуляционная классификация гласных звуков	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	2
22	Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	2
23	Интонация. Понятие о синтагме	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	2
24	Техника речи как важнейший элемент речевой культуры	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	2
25	Практические упражнения для выработки смешанно диафрагмального типа дыхания	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	2
26	Практические упражнения для улучшения дикции и для выработки речевого голоса	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	2
Итого:				72

заочная форма обучения

№ п.п	Темы	Содержание самостоятельной работы	Формы контроля	Объем, час.
1	Язык как знаковая система. Уровневое устройство языка.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	4
2	Фонетика	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	4
3	Словообразование	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	4
4	Лексикология	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами,	Устный опрос, проверка тестов,	4

		выполнение заданий для самостоятельной работы	проверка рефератов	
5	Морфология	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	4
6	Синтаксис	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	4
7	Детская речь как предмет научного изучения.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	4
8	Основные механизмы устной речи.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	4
9	Начальные фазы речевого онтогенеза.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	4
10	Периодизация развития детской речи	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	4
11	Довербальное и раннее вербальное развитие ребенка	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	4
12	Онтогенез фонетической стороны речи.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	4
13	Развитие фонематического слуха в раннем возрасте	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	4
14	Речевое общение.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	4
15	Основные аспекты речи.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
16	Функциональные стили.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
17	Понятие нормы языка. Норма и вариант нормы.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
18	Типы нормативных	Написание рефератов, заучивание	Устный опрос,	3

	дифференциаций	терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	проверка тестов, проверка рефератов	
19	Виды норм.	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
20	Артикуляционная классификация согласных звуков	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
21	Артикуляционная классификация гласных звуков	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
22	Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	3
23	Интонация. Понятие о синтагме	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	2
24	Техника речи как важнейший элемент речевой культуры	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	2
25	Практические упражнения для выработки смешанно диафрагмального типа дыхания	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	2
26	Практические упражнения для улучшения дикции и для выработки речевого голоса	Написание рефератов, заучивание терминологии, работа над тестами, выполнение заданий для самостоятельной работы	Устный опрос, проверка тестов, проверка рефератов	2
Итого:				88

11.2. КУРСОВАЯ РАБОТА (ПРОЕКТ)

Учебным планом не предусмотрено.

11.3. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Учебным планом не предусмотрено.

12. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы включают:

12.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОП (дисциплины)

Тематическая структура дисциплины

№ пп	Наименование раздела	№ пп	Тема	Перечень планируемых результатов обучения (ПРО)
1	Понятие о системном строении языка	1	Язык как знаковая система. Уровневое устройство языка.	ОК-2
		2	Фонетика	
		3	Словообразование	
		4	Лексикология	
		5	Морфология	
		6	Синтаксис	
2	Онтогенез речевого развития	7	Детская речь как предмет научного изучения.	ОК-2
		8	Основные механизмы устной речи.	
		9	Начальные фазы речевого онтогенеза.	
		10	Периодизация развития детской речи	
		11	Довербальное и раннее вербальное развитие ребенка	
		12	Онтогенез фонетической стороны речи.	
3	Теоретические основы речи	13	Развитие фонематического слуха в раннем возрасте	ОК-2
		14	Речевое общение.	
		15	Основные аспекты речи.	
		16	Функциональные стили.	
		17	Понятие нормы языка. Норма и вариант нормы.	
		18	Типы нормативных дифференциаций	
4	Классификация звуков. Позиционная мена и позиционные изменения звуков.	19	Виды норм.	ОК-2
		20	Артикуляционная классификация согласных звуков	
		21	Артикуляционная классификация гласных звуков	
		22	Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков	
5	Работа над техникой речи	23	Интонация. Понятие о синтагме	ОК-2
		24	Техника речи как важнейший элемент речевой культуры	
		25	Практические упражнения для выработки смешаннодиафрагмального типа дыхания	
		26	Практические упражнения для улучшения дикции и для выработки речевого голоса	

12.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

№ пп	Компетенция	Виды оценочных средств используемых для оценки компетенций по дисциплине		
		Вопросы и задания для зачета	Тестирование	Контрольная работа
1	ОК-2	+ (1-46 вопросы)	+	-

12.3. Описание критериев и показателей оценивания компетенций и описание шкал оценивания при использовании различных видов оценочных средств

12.3.1 Вопросы для зачета

При оценке знаний на экзамене учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

№ пп	Оценка	Шкала
1	Зачтено	Студент должен: - продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала; - исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; - правильно формулировать определения; - продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; - уметь сделать выводы по излагаемому материалу.
2	Не зачтено	Студент демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.

12.3.2 Тестирование

№ пп	Оценка	Шкала
1	Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
2	Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
3	Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
4	Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
5	Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
6	Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

12.4. Типовые контрольные задания необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

12.4.1. Вопросы для зачета

1. Междисциплинарная связь дисциплины с другими науками
2. Фонетика как наука
3. Словообразование как наука
4. Лексикология как наука
5. Морфология как наука
6. Синтаксис как наука
7. Аспекты изучения фонетики

8. Основные единицы фонетики
9. Фонетическое членение речи
10. Фонетическая транскрипция
11. Артикуляционная классификация гласных звуков.
12. Артикуляционная классификация согласных звуков. Место образования.
13. Артикуляционная классификация согласных звуков. Способ образования
14. Артикуляционная классификация согласных звуков. Соотношение голоса и шума
15. Артикуляционная классификация согласных звуков. Наличие или отсутствие палатализации
16. Позиционная мена гласных звуков
17. Позиционная мена согласных звуков
18. Позиционные изменения согласных звуков.
19. Интонация в русском языке
20. Понятие о синтагме. Функции синтагматического членения
21. Орфоэпические нормы в области гласных
22. Орфоэпические нормы в области согласных
23. Правила ударения
24. Правила произношения
25. Причины нарушения фонетических норм. Фонетические ошибки
26. Звуковые законы в области согласных
27. Звуковые законы в области гласных
28. Базовые компоненты речевого мастерства
29. Основные категории стилистики
30. Виды функциональных стилей и их основные черты
31. Типы нормативных дифференциаций
32. Виды норм и их характеристика
33. Речевая ошибка и вариант нормы
34. Риторика как наука об искусстве речи
35. Публичное выступление. Методы преподнесения материала
36. Техника речи как важнейший элемент речевой культуры
37. Виды упражнений для улучшения дикции
38. Виды упражнений для выработки речевого голоса
39. Виды упражнений для выработка смешаннодиафрагмального типа дыхания
40. Основные механизмы устной речи.
41. Начальные фазы речевого онтогенеза.
42. Периодизация развития детской речи
43. Довербальное и раннее вербальное развитие ребенка
44. Овладение звуковой стороной речи и формой слова в онтогенезе.
45. Онтогенез фонетической стороны речи.
46. Развитие фонематического слуха в раннем возрасте

12.4.2. Примеры тестовых заданий

Задание 1. Совокупности однородных единиц языка образуют подсистемы, называемые **ярусами** элементами единицами структурами

Задание 2. Раздел языковедения, изучающий звуковую сторону языка, называется **фонетика** орфоэпия морфология синтаксис;

Задание 3. Морфема, содержащая в себе основное лексическое значение ряда слов, именуется

корнем
префиксом
суффиксом
постфиксом

Задание 4. Раздел языкознания, изучающий слова, называется

лексика
фонетика
морфология
синтаксис

Задание 5. Раздел языкознания, изучающий части речи, называется

морфология
фонетика
лексика
синтаксис

Задание 6. Раздел языкознания, изучающий словосочетания и предложения, называется

синтаксис
фонетика
морфология
лексика

Задание 7. Выделяют такие направления онтолингвистических исследований, как
изучение освоения родного языка тем или иным конкретным ребенком
исследование общих закономерностей освоения одного языка разными детьми
выявление общих закономерностей освоения разными детьми разных языков
выявление индивидуальных закономерностей освоения разными детьми разных языков

Задание 8. В речепроизводстве участвуют
дыхательный отдел периферического речевого аппарата
фонаторный отдел периферического речевого аппарата
артикуляционный отдел периферического речевого аппарата
грудной отдел периферического речевого аппарата

Задание 9. Умение говорить - это
излагать свои мысли в устной форме
понимать речь в её устной форме
излагать свои мысли в письменной форме
понимать речь в её графическом отображении

Задание 10. Концепция «речевого онтогенеза» А. А. Леонтьева подразделяется на ряд последовательных периодов. Соотнесите колонки

1. подготовительный	А от 3 до 7 лет
2. преддошкольный	Б с момента рождения до года
3. дошкольный	В от года до 3 лет
4. школьный	Г от 7 до 17 лет

1- Б 2 –В 3-А 4-Г

Задание 11. Здоровый ребенок начинает свой первый самостоятельный «разговор»
 на третьем месяце
 на первом месяце
 на втором месяце
 на шестом месяце

Задание 12. Условно последовательность формирования артикуляционной базы в онтогенезе можно представить следующим образом:

1) к первому году	А-появляется возможность подъема кончика языка вверх и напряжения спинки языка
2) к полутора годам	Б-появляются смычки органов артикуляции
3) после трех лет	В-появляется возможность вибрации кончика языка
4) к пяти годам	Г-появляется возможность чередовать позиции (смычка – щель)

1 – б, 2 –г, 3 –а, 4 -в

Задание 13. Фонематический слух – это **тонкий, систематизированный слух, который позволяет различать и узнавать фонемы родного языка**

умственные действия по выделению и различению фонем, по определению звукового состава слова

совместное функционирование фонематического и фонетического слуха, осуществляет не только прием и оценку чужой речи, но и контроль за собственной речью
 звук, являющийся минимальной единицей языка

Задание 14. Условия, в которых происходит речевое общение, - это речевая (-ое)...

Ситуация

Деятельность

Дискурс

Событие

Задание 15. Основные аспекты речи

нормативный

коммуникативный

этический

эстетический

Задание 16. Предметом стилистики выступают

языковые стили

стилистические средства

стилистические нормы

языковые нормы

Задание 17. Норма - это

совокупность правил выбора и употребления языковых средств в определенную эпоху

совокупность умений и навыков, применяемых для оптимального звучания речи, а так же владение приемами эффективного речевого аппарата

фонетическая оболочка предложения

система словесных и других звуковых средств, которые служат для передачи мыслей и выражения чувств, для общения людей друг с другом

Задание 18. Вариант нормы наблюдается в предложении

Ехать на трамвае домой - Ехать трамваем домой.

Собаки бежат быстро.- Собаки бегут быстро

Инженера собрались в зале.- Инженеры собрались в зале.
Ихний двор.- Их двор.

Задание 19. Ударение поставлено ошибочно в слове
бомбарди'ровать
копи'ровать
сумми'ровать
телеграфи'ровать

Задание 20. Сонорным звуком является
[р]
[б]
[п]
[ж]

Задание 21. Лабиализованными гласными являются
[о] и [у]
[а] и [у]
[о] и [а]
[и] и [е]

Задание 22. Позиционная мена – это
замена звуков, которая зависит от фонетических законов
изменения, которые появляются у звуков под воздействием соседних звуков.
замена звуков, которая наблюдается при образовании слов и форм слов и зависит от морфологических причин
замена звуков, которая наблюдается при образовании слов и форм слов и зависит от словообразовательных

Задание 23. Синтагма – это
фонетическое единство, выражающее единое смысловое целое в процессе речи-мысли
ритмико-мелодическая сторона речи
дополнительная артикуляция
минимальная произносительная единица

Задание 24. Речевое мастерство включает в себя следующие компоненты:
культуру речи и владение выразительными средствами языка;
интонацию и дикцию;
нормы языка и композицию речи;
владение выразительными средствами языка и силу звучания отдельных слов;

Задание 25. К практическим упражнениям для выработки смешаннодиафрагмального типа дыхания относят _____

Задание 26. Для выработки речевого голоса необходима
голосовая гимнастика по развитию регистров
голосовая гимнастика по системе А. Н. Стрельниковой
тренировка правильного звучания на счёте, пословицах
артикуляционная гимнастика для языка

12.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.

Качество знаний характеризуется способностью обучающегося точно,

структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

Умения, как правило, формируются на практических (семинарских) занятиях, а также при выполнении лабораторных работ. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от студента проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

Навыки - это умения, развитые и закреплённые осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении студентом практико-ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социо-культурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы на тренажерах, симуляторах, лабораторном оборудовании и т.д. При этом студент поставлен в условия, когда он вынужден самостоятельно (творчески) искать пути и средства для разрешения поставленных задач, самостоятельно планировать свою работу и анализировать ее результаты, принимать определенные решения в рамках своих полномочий, самостоятельно выбирать аргументацию и нести ответственность за проделанную работу, т.е. проявить владение навыками. Взаимодействие с преподавателем осуществляется периодически по завершению определенных этапов работы и проходит в виде консультаций. При оценке владения навыками преподавателем оценивается не только правильность решения выполненного задания, но и способность (готовность) студента решать подобные практико-ориентированные задания самостоятельно (в перспективе за стенами вуза) и, главным образом, способность студента обосновывать и аргументировать свои решения и предложения.

В таблице приведены процедуры оценивания знаний, умений и навыков, характеризующих этапы формирования компетенций.

Виды учебных занятий и контрольных мероприятий	Оцениваемые результаты обучения	Процедуры оценивания
Посещение студентом аудиторных занятий	ЗНАНИЕ теоретического материала по пройденным темам (модулям)	Проверка конспектов лекций, устный опрос на занятиях
Выполнение практических заданий	УМЕНИЯ и НАВЫКИ, соответствующие теме работы	Защита выполненной работы
Выполнение домашних работ	УМЕНИЯ и НАВЫКИ, соответствующие теме задания, сформированные во время самостоятельной работы	Проверка отчёта, защита выполненной работы
Промежуточная аттестация	ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ и НАВЫКИ, соответствующие изученной дисциплине	Зачет

Устный опрос - это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой студентов (фронтальный опрос) или с отдельными студентами (индивидуальный опрос) с целью оценки результативности посещения студентами ауди-торных занятий путем выяснения сформированности у них основных понятий и усвоения нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Тесты являются простейшей формой контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест состоит из небольшого количества элементарных задач; может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; занимает часть учебного занятия (10–30 минут); правильные решения разбираются на том же или следующем занятии; частота тестирования определяется преподавателем.

Зачет - процедура оценивания результатов обучения по учебным дисциплинам по окончании семестра, основанная на суммировании баллов, полученных студентом при текущем контроле освоения модулей (семестровая составляющая), а также баллов за качество

выполнения зачетных заданий. Полученная балльная оценка по дисциплине переводится в дифференцированную оценку. Зачет проводится в устной форме с письменной фиксацией ответов студентов.

Вид, место и количество реализуемых по дисциплине процедур оценивания определено в рабочей программе дисциплины и годовых рабочих учебных планах.

Описание показателей, критериев и шкал оценивания по всем видам учебных работ и контрольных мероприятий приведено в разделе 2 фонда оценочных средств по дисциплине.

Разработка оценочных средств и реализация процедур оценивания регламентируются локальными нормативными актами:

- Положение о рабочей программе дисциплины (РПД);
- Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов СГТИ;
- Положение о контактной работе преподавателя с обучающимися в СГТИ;
- Положение о порядке проведения итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в СГТИ;

13. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

13.1 ОСНОВНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Любичева Е.В. Психолингвистика. Этнопсихолингвистика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Любичева Е.В., Болдырева Л.И.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2013.— 152 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29990.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Халилова Л.Б. Психолингвистические механизмы декодирования речи. Норма и речевая патология [Электронный ресурс]: монография/ Халилова Л.Б., Володина А.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: ПАРАДИГМА, 2014.— 152 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21236.html>.— ЭБС «IPRbooks»

13.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Камнева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Камнева Н.В., Шевченко Л.В.— Электрон. текстовые данные.— Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2013.— 124 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13902.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Фрумкина, Р.М. Психолингвистика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Р.М. Фрумкина. - 3-е изд., испр. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 320 с.
3. Белянин, В.П. Психолингвистика: учебник / В.П. Белянин. – 4-е изд., испр. - М.: Флинта: Московский психолого-социальный институт, 2007. – 232 с.
4. Марутина, И.Н. Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие для студентов гуманитарных направлений / И.Н. Марутина. – Обнинск: ФГБУ «ВНИИГМИ МЦД», 2011. – 166 с.
5. Королева, О.Э. Русский язык и культура речи: Практикум / сост. О.Э. Королева, И.Н. Марутина. – М., 2005. – 207 с.
6. Русский язык и культура речи: Учебник / А.И. Дунева [и др.]; под ред. В.Д. Черняк. – СПб.: САГА; М.: Форум, 2007. – 368 с. – (Профессиональное образование).

13.3. РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Научная электронная библиотека elibrary.ru - http://elibrary.ru/project_authors.asp?
2. Электронно-библиотечная система - <http://www.iprbookshop.ru>

14. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Филологические основы дефектологического образования» для студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, осуществляется в виде лекционных и практических занятий, в ходе самостоятельной работы. В ходе самостоятельной работы студентам рекомендуется

подготовить реферат, должны изучить лекционные и практические материалы, другие источники (учебники и учебно-методические пособия, подготовиться к ответам на контрольные вопросы и тестовые задания).

Дисциплина «Филологические основы дефектологического образования» включает 26 тем.

Для проведения лекционных занятий предлагается следующая тематика, в соответствии с 7 разделом рабочей программы дисциплины:

очно-заочная форма обучения:

1. Язык как знаковая система. Уровневое устройство языка
2. Детская речь как предмет научного изучения
3. Основные механизмы устной речи
4. Начальные фазы речевого онтогенеза
5. Периодизация развития детской речи
6. Довербальное и раннее вербальное развитие ребенка
7. Онтогенез фонетической стороны речи
8. Развитие фонематического слуха в раннем возрасте
9. Речевое общение
10. Понятие нормы языка. Норма и вариант нормы
11. Артикуляционная классификация согласных звуков
12. Артикуляционная классификация гласных звуков
13. Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков
14. Практические упражнения для выработки смешанно диафрагмального типа дыхания

заочная форма обучения:

1. Язык как знаковая система. Уровневое устройство языка
2. Фонетика
3. Словообразование
4. Лексикология
5. Морфология
6. Синтаксис
7. Детская речь как предмет научного изучения
8. Основные механизмы устной речи

Лекция – форма обучения студентов, при которой преподаватель последовательно излагает основной материал темы учебной дисциплины. Лекция – это важный источник информации по каждой учебной дисциплине. Она ориентирует студента в основных проблемах изучаемого курса, направляет самостоятельную работу над ним. Для лекций по данному предмету должна быть отдельная тетрадь для лекций. Прежде всего запишите, имя, отчество и фамилию лектора, оставьте место для списка рекомендованной литературы, пособий, справочников.

Будьте внимательны, когда лектор объявляет тему лекции, объясняет Вам место, которое занимает новый предмет в Вашей подготовке и чему новому вы сможете научиться. Опытный студент знает, что, как правило, на первой лекции преподаватель обосновывает свои требования, раскрывает особенности чтения курса и способы сдачи экзамена.

Отступите поля, которые понадобятся для различных пометок, замечаний и вопросов.

Запись содержания лекций очень индивидуальна, именно поэтому трудно пользоваться чужими конспектами.

Не стесняйтесь задавать вопросы преподавателю! Чем больше у Вас будет информации, тем свободнее и увереннее Вы будете себя чувствовать!

Базовые рекомендации:

- не старайтесь дословно конспектировать лекции, выделяйте основные положения, старайтесь понять логику лектора;
- точно записывайте определения, законы, понятия, формулы, теоремы и т.д.;
- передавайте излагаемый материал лектором своими словами;
- наиболее важные положения лекции выделяйте подчеркиванием;
- создайте свою систему сокращения слов;

- привыкайте просматривать, перечитывать перед новой лекцией предыдущую информацию;
- дополняйте материал лекции информацией;
- задавайте вопросы лектору;
- обязательно вовремя пополняйте возникшие пробелы.

Правила тактичного поведения и эффективного слушания на лекциях:

- Слушать (и слышать) другого человека - это настоящее искусство, которое очень пригодится в будущей профессиональной деятельности.

- Если преподаватель «скучный», но Вы чувствуете, что он действительно владеет материалом, то скука - это уже Ваша личная проблема (стоит вообще спросить себя, а настоящий ли Вы студент, если Вам не интересна лекция специалиста?).

Существует очень полезный прием, позволяющий студенту оставаться в творческом напряжении даже на лекциях заведомо «неинтересных» преподавателях. Представьте, что перед Вами клиент, который что-то знает, но ему трудно это сказать (а в консультативной практике с такими ситуациями постоянно приходится сталкиваться). Очень многое здесь зависит от того, поможет ли слушающий говорящему лучше изложить свои мысли (или сообщить свои знания). Но как может помочь «скучному» преподавателю студент, да еще в большой аудитории, когда даже вопросы задавать неприлично?

Прием прост - постарайтесь всем своим видом показать, что Вам «все-таки интересно» и Вы «все-таки верите», что преподаватель вот-вот скажет что-то очень важное. И если в аудитории найдутся хотя бы несколько таких студентов, внимательно и уважительно слушающих преподавателя, то может произойти «маленькое чудо», когда преподаватель «вдруг» заговорит с увлечением, начнет рассуждать смело и с озорством (иногда преподаватели сами ищут в аудитории внимательные и заинтересованные лица и начинают читать свои лекции, частенько поглядывая на таких студентов, как бы «вдохновляясь» их доброжелательным вниманием). Если это кажется невероятным (типа того, что «чудес не бывает»), просто вспомните себя в подобных ситуациях, когда с приятным собеседником-слушателем Вы вдруг обнаруживаете, что говорите намного увереннее и даже интереснее для самого себя. Но «маленького чуда» может и не произойти, и тогда главное - не обижаться на преподавателя (как не обижается на своего «так и не разговорившегося» клиента опытный психолог-консультант). Считайте, что Вам не удалось «заинтересовать» преподавателя своим вниманием (он просто не поверил в то, что Вам действительно интересно).

- Чтобы быть более «естественным» и чтобы преподаватель все-таки поверил в вашу заинтересованность его лекцией, можно использовать еще один прием. Постарайтесь молча к чему-то «придаться» в его высказываниях. И когда вы найдете слабое звено в рассуждениях преподавателя (а при желании это несложно сделать даже на лекциях признанных психологических авторитетов), попробуйте «про себя» поспорить с преподавателем или хотя бы послушайте, не станет ли сам преподаватель «опровергать себя» (иногда опытные преподаватели сначала подбрасывают провокационные идеи, а затем как бы сами с собой спорят). В любом случае, несогласие с преподавателем - это прекрасная основа для диалога (в данном случае - для «внутреннего диалога»), который уже после лекции, на практическом занятии может превратиться в диалог реальный. Естественно, не следует извращать данный прием и всем своим видом показывать преподавателю, что Вы его «презираете», что он «ничтожество» и т. п. Критика (особенно критика преподавателя) должна быть конструктивной и доброжелательной. Будущему психологу вообще противопоказано «демонстративное презрение» к кому бы то ни было (с соответствующими «вытаращенными глазами» и «фыркающим ротиком») - это скорее, признак «пациента», чем специалиста-человековеда...

- Если Вы в чем-то не согласны (или не понимаете) с преподавателем, то совсем не обязательно тут же перебивать его и, тем более, высказывать свои представления, даже если они и кажутся Вам верными. Перебивание преподавателя на полуслове - это верный признак невоспитанности. А вопросы следует задавать либо после занятий (для этого их надо кратко записать, чтобы не забыть), либо выбрав момент, когда преподаватель сделал хотя бы небольшую паузу, и обязательно извинившись. Неужели не приятно самому почувствовать себя воспитанным человеком, да еще на глазах у целой аудитории?

Правила конспектирования на лекциях:

- Не следует пытаться записывать подряд все то, о чем говорит преподаватель. Даже если студент владеет стенографией, записывать все высказывания просто не имеет смысла: важно уловить главную мысль и основные факты.

- Желательно оставлять на страницах поля для своих заметок (и делать эти заметки либо во время самой лекции, либо при подготовке к практическим занятиям и экзаменам).

- Естественно, желательно использовать при конспектировании сокращения, которые каждый может «разработать» для себя самостоятельно (лишь бы самому легко было потом разобраться с этими сокращениями).

- Стараться поменьше использовать на лекциях диктофоны, поскольку потом трудно будет «декодировать» неразборчивый голос преподавателя, все равно потом придется переписывать лекцию (а с голоса очень трудно готовиться к ответственным экзаменам), наконец, диктофоны часто отвлекают преподавателя тем, что студент ничего не делает на лекции (за него, якобы «работает» техника) и обычно просто сидит, глядя на преподавателя немигающими глазами (взглядом немного скучающего «удава»), а преподаватель чувствует себя неуютно и вместо того, чтобы свободно размышлять над проблемой, читает лекцию намного хуже, чем он мог бы это сделать (и это не только наши личные впечатления: очень многие преподаватели рассказывают о подобных случаях). Особенно все это забавно (и печально, одновременно) в аудиториях будущих менеджеров, которые все-таки должны учиться чувствовать ситуацию и как-то положительно влиять на общую психологическую атмосферу занятия.

Для проведения практических занятий предлагается следующая тематика, в соответствии с 9 разделом рабочей программы дисциплины:

при очно-заочной форме обучения:

1. Фонетика
2. Словообразование
3. Лексикология
4. Морфология
5. Синтаксис
6. Детская речь как предмет научного изучения
7. Основные механизмы устной речи
8. Начальные фазы речевого онтогенеза
9. Довербальное и раннее вербальное развитие ребенка
10. Речевое общение
11. Основные аспекты речи
12. Артикуляционная классификация согласных звуков
13. Артикуляционная классификация гласных звуков
14. Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков
15. Интонация. Понятие о синтагме
16. Техника речи как важнейший элемент речевой культуры
17. Практические упражнения для выработки смешанно диафрагмального типа дыхания
18. Практические упражнения для улучшения дикции и для выработки речевого голоса

Практическое занятие – это одна из форм учебной работы, которая ориентирована на закрепление изученного теоретического материала, его более глубокое усвоение и формирование умения применять теоретические знания в практических, прикладных целях.

Особое внимание на практических занятиях уделяется выработке учебных или профессиональных навыков. Такие навыки формируются в процессе выполнения конкретных заданий – упражнений, задач и т.п. – под руководством и контролем преподавателя.

Готовясь к практическому занятию, тема которого всегда заранее известна, студент должен освежить в памяти теоретические сведения, полученные на лекциях и в процессе самостоятельной работы, подобрать необходимую учебную и справочную литературу. Только это обеспечит высокую эффективность учебных занятий.

Отличительной особенностью практических занятий является активное участие самих студентов в объяснении вынесенных на рассмотрение проблем, вопросов; преподаватель, давая студентам возможность свободно высказаться по обсуждаемому вопросу, только помогает им правильно построить обсуждение. Такая учебная цель занятия требует, чтобы учащиеся были

хорошо подготовлены к нему. В противном случае занятие не будет действенным и может превратиться в скучный обмен вопросами и ответами между преподавателем и студентами.

При подготовке к практическому занятию:

- проанализируйте тему занятия, подумайте о цели и основных проблемах, вынесенных на обсуждение;
- внимательно прочитайте материал, данный преподавателем по этой теме на лекции;
- изучите рекомендованную литературу, делая при этом конспекты прочитанного или выписки, которые понадобятся при обсуждении на занятии;
- постарайтесь сформулировать свое мнение по каждому вопросу и аргументировать его обосновать;
- запишите возникшие во время самостоятельной работы с учебниками и научной литературой вопросы, чтобы затем на практическом занятии получить на них ответы.

В процессе работы на практическом занятии:

- внимательно слушайте выступления других участников занятия, старайтесь соотносить, сопоставить их высказывания со своим мнением;
- активно участвуйте в обсуждении рассматриваемых вопросов, не бойтесь высказывать свое мнение, но старайтесь, чтобы оно было подкреплено убедительными доводами;
- если вы не согласны с чьим-то мнением, смело критикуйте его, но помните, что критика должна быть обоснованной и конструктивной, т.е. нести в себе какое-то конкретное предложение в качестве альтернативы;
- после практического занятия кратко сформулируйте окончательный правильный ответ на вопросы, которые были рассмотрены.

Практическое занятие помогает студентам глубоко овладеть предметом, способствует развитию у них умения самостоятельно работать с учебной литературой и первоисточниками, освоению ими методов научной работы и приобретению навыков научной аргументации, научного мышления. Преподавателю же работа студента на практическом занятии позволяет судить о том, насколько успешно и с каким желанием он осваивает материал курса.

Для проведения лабораторных занятий предлагается следующая тематика, в соответствии с 8 разделом рабочей программы дисциплины:

при заочной форме обучения:

1. Понятие нормы языка. Норма и вариант нормы.
2. Типы нормативных дифференциаций
3. Виды норм.
4. Артикуляционная классификация согласных звуков
5. Артикуляционная классификация гласных звуков
6. Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков
7. Интонация. Понятие о синтагме
8. Техника речи как важнейший элемент речевой культуры

15. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

15.1. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы следующие программное обеспечение и информационные справочные системы:

1. Электронно-библиотечная система - <http://www.iprbookshop.ru>
2. Научная электронная библиотека elibrary.ru - http://elibrary.ru/project_authors.asp?

15.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

1. Экран.
2. Мультимедиа-проектор.
3. Компьютер.
4. Телевизор.

Рабочую программу дисциплины составил:

Волкова Марина Всеволодовна, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии и педагогики Частного образовательного учреждения высшего образования «Среднерусский гуманитарно-технологический институт».